АКТИВНОСТИ ЗА ДОДАТНУ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНУ ПОДРШКУ РАЗВОЈУ УЧЕНИКА У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ

Школска управа: Ваљево

Назив школе: Основна школа „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ

Место и општина: Крупањ, Крупањ

Број и врста објеката у који се уводи пројекат:

- Матична школа: ДА
- Издвојена одељења: ДА

Име и презиме директора школе: Славица Крстић

Контакт директора (телефон и мејл): 015/7 581 718, 062/889 80 29, osnovna.skola@krupanj.edu.rs

ОПИС РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПРОЈЕКТА У ШКОЛИ

Област деловања[1]	1. Настава и учење 2. Подршка ученицима 3. Етос 4. Ресурси
Назив активности[2]	1. **WALL-ART** – Осликавање и декорисање зидних површина у ентеријеру и екстеријеру
Циљеви и очекивани исходи активности[3]	Обучити полазнике да прођу кроз комплетан стваралачки процес. Од одабира површине, предлога идејног решења, припреме подлоге, до преношења скице и самог процеса осликавања. анализа * синтеза * реализација Јачају се следеће компетенције: естетичка компетенција, комуникација, саарднја. (Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације…), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву. Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.

[1] Област деловања могу бити кључне области квалитета или били који аспект рада школе (врло специфичан). Може их бити и више.
[2] Дати што прецизнији назив активности која се предлаже (да буде јасно шта се ради). Може бити више различитих активности.
[3] Повезати са општим кључним компетенцијама (ЗОСОВ) и предметним компетенцијама, као и са очекиваним исходима. Навести посебно за сваку предложену активност.

Опис активности[4]	**WALL-ART – Осликавање и декорисање зидних и панелних површина** • Након одабира површине за осликавање раде се скице тј. идејна решења (време 5 сати) • Припрема подлоге и преношење скице (4 сата) • Осликавање у зависности од обима посла, места реализације и површине, може бити: • Мање захтеван задатак (~12 сати) • Средње захтеван (~20 сати) • Веома комплексан (~30 и више сати) • Опрмање дела (урамљивање) и поставка, као и презентација Само осликавање, 2 пута по 3 сата месечно. Подела ученика у групе.
Циљна група којој је намењено[5]	**Активност 2** - Ученици 7. и 8. Разреда
Носиоци активности[6]	**Активност 2** – Наставници предметне наставе (ликовна култур)
Место реализације[7]	Основна школа „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ
Потребно ангажовање извршилаца[8]	**Активност 2** - Наставник предметне наставе (један извршилац-10%)

[4] Описати сваку предложену активност (како се види релаизација, динамика – колико пута недељно, трајање у току дана, начин организације, посебне специфичности),
[5] Навести све циљне групе којима су намењене активности, за сваку активност посебно
[6] Навести ко треба да буде реализатор (профилација наставника, стручни сарадник..)
[7] Навести где треба да се реализује предложена активност (типска учионица, сала, специјализовани кабинет, лабораторија, спољни терени, локални ресурси)

Исхрана ученика[9]	Исхрана ће се организовати у оквиру школске кухиње у основној школи „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ.
Процена обухвата ученика[10]	5 ученика на изради идејног решења 4 ученика за припремање панела 12 ученика (по 3 на једном делу) осликавање панела или зиднх површина **УКУПНО: 21 ученик**
Додатни ресурси[11]	Боје,четкице, носач панела, панел дрвена плоча
Додатне напомене[12]	

Предметни наставник
Борис Петронић

[8] За сваког извршиоца написати проценат норме за додатно ангажовање (навести и ако је потребно додатно ангажовање ложача, техичког особља и колико)
[9] Описати начин обезбеђивања ручка за ученике који се укључују
[10] Дати процену броја ученика који ће бити укључени у пројекат (што прецизније и за оба циклуса)
[11] Навести све врсте и количину недостајућих ресурса да би пројекат успео (шта треба урадити, купити, обезбедити, прилагодити и навести начин на који се ови ресурси могу обезбедити)
[12] Унети по потреби важне напомене о предлогу